

Tres gis «art salvadi» ad Almen

Artistas ad artists mussan lur obras



L'arca digl Noe, conzepida da Michelle De Falque (davànt a san.) ad Adelheid Hanselmann (a dretg) e pronta da vagnir suspendida segl plafùn da la baselgia reformada d'Almen.



L'arca digl Noe vieulta sutsura e ussa suspendida segl plafùn a lascha liber tut igls animals par popular igl mund.

FOTOS B. TSCHARNER

■ (fmr/bt) «Salvadi» e igl tetel da la quarta exposiziùn d'art c'è animo betga mains ca 42 artistas ad artists da la Regiùn Viamala da mussar lur obras an pliras localitads ad Almen digls 28 da favrer antoc'igls 1. da marz. Cur ca las tres organisaturas Michelle De Falque, Adelheid Hanselmann ad Amanda Theile vevan publicgieu la quarta ediziùn da lur exposiziùn d'art populara «Kostbar» àn ellas ratschiert tàntas anunztgas, da maniera c'ellas àn gieu da far egna selezziùn. «Ear parquegl ca nus pretendagn egna tschearta qualidad da las lavurs a parquegl ca nus vagn betga spazi avunda da risguardar tutas», gi De Falque.

Suainter quella schelta e'gl ànc adigna egn tozel expositurs daple c'avànt dus ons. Par mussar tàntas obras àn ellas gieu da catar localitads suplementaras, ascheia c'ign vean a vaser ellas an tutas stanzas, stivas, tgombas a tschalers da l'ustreia Landhus, agl Café vachegn, an egn clavo manevl, an egn curtgegn ad an l'anteriura tgea da scola. Tschearts artists àn parfegn stgafieu obras aposta pigl local preferieu.

Igl tema general da l'exposiziùn d'uon e «salvadi». «Salvadi» ne «salvatg» munta par me «libertad», artistas ad artists den easser libers da stgafir quegl ca lur fantaseia cumonda», gi De Falque. Ascheia vignan igls visitaders ear a vaser egna vasta paleta d'art davent da malletgs tradiziunals, objects a parfegn instalaziùns.

L'arca digl Noe rivada ad Almen

Sco par sameglia l'ovra cuminevla da l'arca digl Noe c'è vagnida suspendida an sonda passada segl plafùn da la baselgia reformada. Par stgafir quella àn cunluro tut igls artists anunztgieus, blearas duns c'àn fatg caltschol, voluntaris c'àn fietro cun Esther Grischott, pensiunaris a parfegn patzgaints digl survetsch pschiatric c'àn sagido da cusser quels 330 animals giagls da tela a là-

na, reals a fantastics, ca pendan ussa gio' digl plafùn ad orneschan la nav baselgia. Quella vagneva ornada digls 2018 annà d'egna tschema d'egn pumer fluraint. Igl pardicànt sear Thomas Ruf veva malaveta cur c'i àn alontano leza. Igl sieus giavisch par egn ornamaint nov e dantànt sacumplanieu cun l'arca.

Da far quella eara gea da gitg annà egn desideri da De Falque. «L'arca e oz ida a riva ad Almen», anunztga, tut cuntainta, Hanselmann, l'anteriura dozentta d'art basileza ca stat da quater ons annà ad Almen, «ad à do la libertad agls animals, senaquegl ca quels populeschian la nosa valada.» «A la fantaseia de popular igl mund», aschunta De Falque.

Ad uss en ign gea an tàntas meraviglias da vaser las «ovras salvadias» da la bùna curantegna d'artistas ad artists ca vignan a «popular» las localitads an ad anturn l'ustreia ad Almen durànt quels tres gis a la fegn digls mains.

Betg me egn'exposiziùn

Igl «Gust d'Art» e betga me egn'exposiziùn, mobagn igl dat ear da gustar a giuder blear oter agl program acumpagnànt. Ascheia dat igl nov interemezs da mintgame bundànt egn quart d'ura durànt quels tres gis: I vean raquinto praulas ad istorgias, fatg musica, salto, canto a musso szenas teatralas. Pigls unfants magna Hanselmann egn luvratori da zambargear mascras. An tgea da scola exponan a vendan igls artisans lur artisanadi. Plenavànt dat igl egna bar cun veritavel «café salvatg» d'Eritrea. Gina Chiara cuschegna la sonda sera egna «tschagna salvatga».

L'avertura da l'exposiziùn salvadia» à liac an vendergis digls 28 da favrer a las 18.00 an l'ustreia Landhus cugl pled da Christof Kübler a la musica da la grupa da corns da tgatscha da Tavo.